



2287432

कुल पृष्ठ संख्या-32 (कवर पेज सहित)

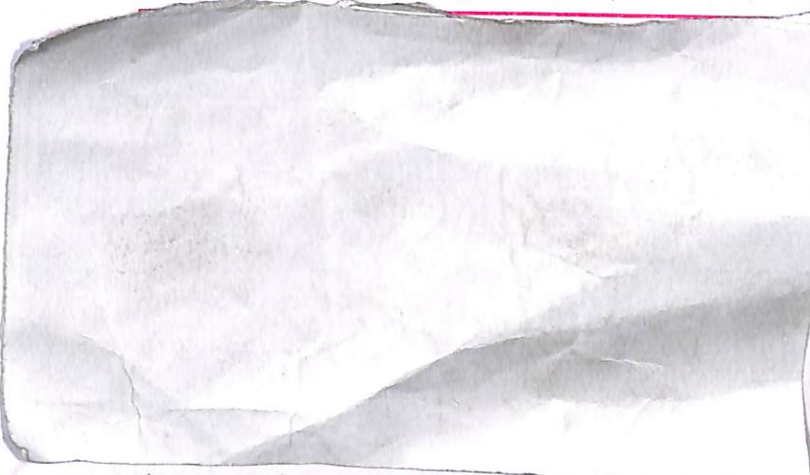
क्रम संख्या



माध्यमिक शिक्षा बोर्ड, राजस्थान, अजमेर

उच्च माध्यमिक परीक्षा

(परीक्षार्थी द्वारा स्वयं भरा जाना चाहिये)

प्रश्नवार प्राप्तांकों की सारणी
(परीक्षक के उपयोग हेतु)

प्रश्नों की क्रम संख्या	प्राप्तांक	प्रश्नों की क्रम संख्या	प्राप्तांक
1	12	19	3
2	6	20	3
3	12	21	4
4	2	22	4
5	2	23	4
6	2	24	1
7	2	25	
8	2	26	
9	2	27	
10	2	28	
11	2	29	
12	2	30	
13	2	31	
14	2	योग	80
15	2	प्राप्त अंकों का कुल योग (Round off)	
16	2	अंकों में	शब्दों में
17	3	80	अस्सी
18	3		

नोट :- परीक्षार्थी उपरोक्त के अतिरिक्त उत्तर पुस्तिका के अन्य किसी भी भाग में अपना नामांक नहीं लिखें।

माध्यम - हिन्दी ☒ अंग्रेजी ☐

विषय पंजाबी

परीक्षा का दिन सोमवार

दिनांक 1/4/024

नोट :- परीक्षार्थी के लिए आवश्यक निर्देश इस पृष्ठ के पिछले भाग पर उल्लेखित हैं। जिन्हें सावधानी पूर्वक पढ़ लें व पालना अवश्य करें।

परीक्षक हेतु निर्देश :- (1) परीक्षक को उपरोक्त सारणी अनुसार प्राप्तांक भरना अनिवार्य हैं, अन्यथा नियमानुसार दंडित किया जायेगा।

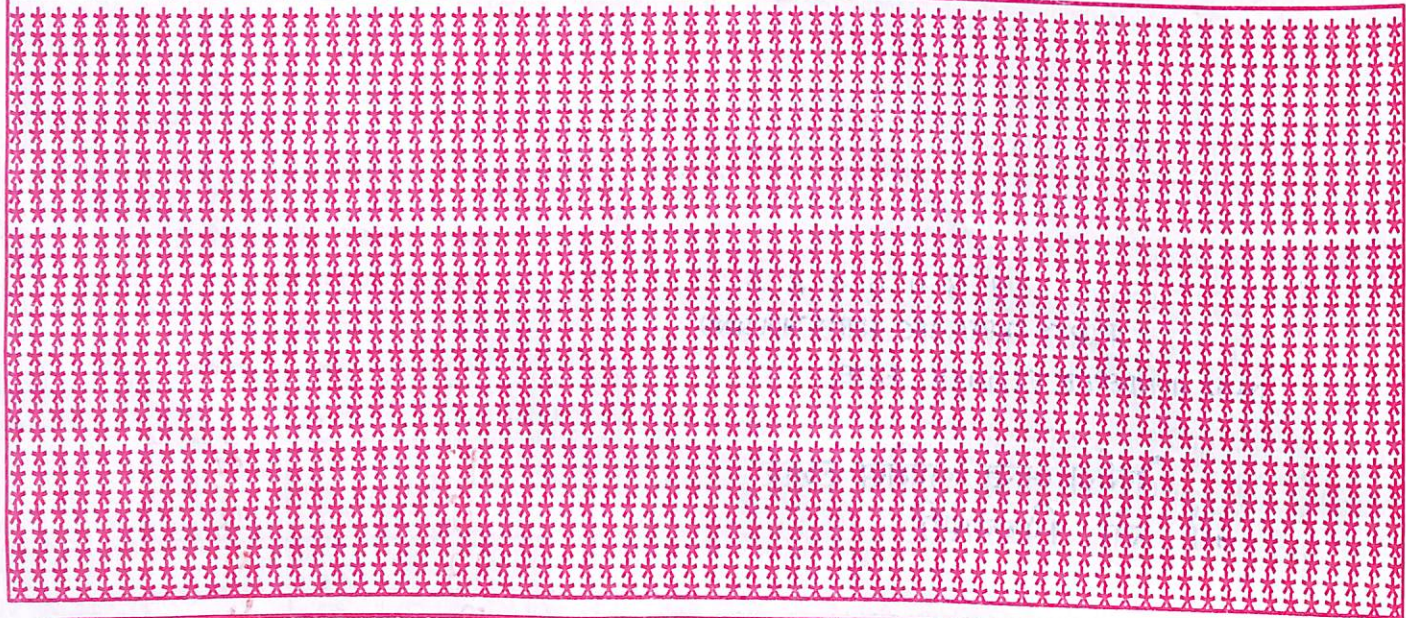
(2) परीक्षक उत्तर पुस्तिका के अन्दर के पृष्ठों के बायीं ओर निर्धारित कॉलम में लाल इंक से अंक प्रदत्त करें।

(3) कुल योग भिन्न में प्राप्त होने पर उसे पूर्णांक में ही परिवर्तित कर अंकित करें (उदाहरणार्थ : 15 1/4 को 16, 17 1/2 को 18, 19 3/4 को 20)

परीक्षक के हस्ताक्षर संकेतांक 34563

प्रमाणित किया जाता है कि इस उत्तर पुस्तिका के निर्माण में 58 जी.एस.एम. ईको मैग्निफाईर कागज का उपयोग में लिया गया है। 175/2023

1/4/24



परीक्षार्थियों के लिए आवश्यक निर्देश

1. समस्त प्रश्नों का हल निर्धारित शब्द सीमा में इसी उत्तर पुस्तिका में करना है। विशेष परिस्थिति में अतिरिक्त उत्तर पुस्तिका, उत्तर पुस्तिका भरी हुई होने पर पर्यवेक्षक एवं वीक्षक की अनुशंसा पर ही उपलब्ध कराई जायेगी।
2. प्रश्न-पत्र पर निर्धारित स्थान पर अपना नामांक लिखें।
3. प्रश्न-पत्र हल करने के पश्चात् जिस पृष्ठ पर हल समाप्त होता है, उस पर अन्त में "समाप्त" लिखकर अन्त के सभी रिक्त पृष्ठों को तिरछी लाईन से काटे।
4. निम्न बातों का विशेष ध्यान रखें अन्यथा अनुचित साधनों की रोकथाम अधिनियम के तहत कार्यवाही की जा सकेगी।
 - (i) उत्तर पुस्तिका के ऊपर/अन्दर तथा प्रश्नोत्तर के किसी भी भाग में चाही गई सूचना के अलावा अपना नामांक, नाम, पता, फोन नम्बर अथवा पहचान की कोई अन्य प्रकार की सूचना आदि अंकित नहीं करें अन्यथा "अनुचित साधनों के प्रयोग" के अन्तर्गत कार्यवाही की जावेगी।
 - (ii) उत्तर पुस्तिका के पृष्ठों को फाड़ें नहीं। उत्तर-पुस्तिका के मुख पृष्ठ पर अंकित संख्या के अनुसार पृष्ठ पूरे होने चाहिये। परीक्षार्थी उत्तरपुस्तिका प्राप्त करते ही पृष्ठ संख्या की जांच कर लें यदि पृष्ठ कम/अधिक या क्रम में नहीं हैं तो वीक्षक से तुरन्त बदलवा लें।
 - (iii) परीक्षा केन्द्रों पर पुस्तक, लेख, कागज, केलक्यूलेटर, मोबाईल, पेजर आदि किसी भी प्रकार का इलेक्ट्रॉनिक उपकरण तथा किसी भी प्रकार का हथियार आदि ले जाना निषेध है।
 - (iv) वस्त्र, स्केल, ज्योमेट्री बॉक्स पर कुछ न लिखकर लावें। टेबुल के आस-पास कोई अवैध सामग्री नहीं होनी चाहिये, इसकी जांच कर लें।
 - (v) अपनी उत्तर पुस्तिका/ग्राफ/मानचित्र आदि परीक्षा भवन से बाहर ले जाना दण्डनीय अपराध है, अतः परीक्षा समाप्ति पर उत्तर पुस्तिका वीक्षक को बिना साँपे परीक्षा कक्ष नहीं छोड़ें।
5. उत्तरों को क्रमानुसार एक ही स्थान पर लिखें। प्रश्न क्रमांक भी सही अंकित करें, अन्यथा दण्ड स्वरूप परीक्षक को 1 अंक कम करने का अधिकार है। बीच में उत्तर पुस्तिका के पृष्ठ रिक्त न छोड़ें। गणित विषय के लिए रफ कार्य उत्तर पुस्तिका के अंतिम पृष्ठों पर करें तथा तिरछी रेखा से काटे।
6. जहाँ तक हो सके प्रश्न के सभी भाग के उत्तर, उत्तर पुस्तिका में एक ही स्थान पर अंकित करें।
7. भाषा विषयों को छोड़कर शेष सभी विषयों के प्रश्न-पत्र हिन्दी-अंग्रेजी दोनों भाषा में मुद्रित है। किसी भी प्रकार की त्रुटि/अन्तर/विरोधाभास होने पर हिन्दी भाषा के प्रश्न को ही सही माना जाये।



परीक्षक द्वारा
प्रदत्त अंक

प्रश्न
संख्या

परीक्षार्थी उत्तर

घेड-6

ਉਤਰ=1

(i)

(ਸ) ਪ੍ਰੋ. ਮੈਗਨ ਮਿੰਚ

(1)

(ii)

(ਭ) ਬਾਬੂ ਫੀਰੋਜ਼ੀਨ ਸਮਠ

(1)

(iii)

(ੲ) ਲੀਰੋ ਲੀਰ ਜੁੜਾ

(1)

(iv)

(ਕ) ਕਮਾਧੀ ਸਾਖੇ

(1)

(v)

(ਸ) ਹਲ ਫਾਹੁ ਫਾਲੇ

(1)

(vi)

(ਸ) ਪੰਜਾਬੀ

(1)

BSER-175/2023

(vii)

(ਸ) ਰਾਖਲੀ ਕੀਮਤ

(1)

(viii)

(ਸ) ਰਗਮ ਮਿੰਚ ਲੇ ਘੁੰਦੁ ਲੇ

(1)

(ix)

(ਭ) ਪੰਜ ਭਾਲਗ ਚਾ ਨੇਟ

(1)

(x)

(ੲ) ਬਾਰੂ

(1)

(xi)

(ਕ) ਮੱਥ ਹੀ ਮੁਆਸ ਹੈ

(1)

(xii)

(ਸ) ਗੁਰਦੇ ਮਿੰਚ ਰੁਥਾਹਾ

(1)

ਉਤਰ=2

(i)

ਕੀਰੀਏ , ਉਮਲੇ

(1)

(ii)

ਬੁਝਿਆ ਚਾ ਹੋਯਾ , ਹਰ ਹੋਈ ਬੁਝੀ ਲਾਲ

(1)



પરીક્ષક દ્વારા પ્રદત્ત અંક	પ્રશ્ન સંખ્યા	પરીક્ષાર્થી ઉત્તર
	(iii)	મગી વગેરે <u>✓</u>
	(iv)	ચૈત્ર કે ફૂલ <u>✓</u>
	(v)	ડાં, વૈદ્યી ઉત્તર <u>✓</u>
	(vi)	દૈગમ <u>✓</u>
ઉત્તર = 3	(i)	વહી જાલુમાર મગગણ કે ઉત્તે જુવ લાલ પિંચ રેમ હે જુવે લેવ હૈયે રેમ હે જુવે લેવ લાલ લડેવે જન
BSER-17/5/2023	(ii)	પિંચ જાંચ નાલ દેખલા :- મગલાં કે જાગણ મમજલા। જાગણ :- મગડમા ગાંચી પિંચમાં જાગે મમલમાલા કે પિંચ જાગણ મમજલા રુલ।
	(iii)	મગિષ થોરે મે મિઠા પેર :- જિમે જીવિ હા નિમજા પેર કે ઢલજાવિર પેર પેર।
	(iv-vi) દિસગમ પિંચ	
	(iv)	જુગડી થગીચિમા વિગડી ડગીર ઉં મુર પે મગી પે ?
	(v)	પૈચાર, જામમેર, ઉલૈયાર, રેટા કે પૈચાર ગમમજાલ હે વૈમિંચ મગિર જન।
	(vi)	વિંમીચલ મગિષ પી લે રિગ, મેં જમેમાં મિગડી

परीक्षक द्वारा
प्रदत्त अंक

प्रश्न
संख्या

परीक्षार्थी उत्तर

ਅਤੇ ਲਗਲ ਟਾਲੇ ਵਿਰਿਭਾਗੀਆਂ ਹੀ ਰਹ ਰਹਾ ਜਾਂ।

(VII - XII) ਟਾਰ ਬੰਧ:

(VII) ਮੇਰੇ ਬਾਬਾ ਜੀ ਅੱਧ ਸਾਹਿਬ ਮਧੇ ਹਨ। (ਟਾਰ ਵਿੱਚੋਂ ਵਿਯੋਭਾਭੇ)

ਵਿਯੋਭਾ ਟਾਰ

(VIII) ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਫੇਸ ਨੂੰ ਧਿਆਨ ਰੱਖਦੇ ਹਾਂ। (ਰਾਸ ਦੇ ਆਧਾਰ 'ਤੇ ਟਾਰ-ਵੰਡ ਅਨੁਸਾਰ ਟਾਰ ਦੀ ਕਿਸਮ ਦੱਸੋ)

ਉਤਰ = (VIII) ਜਾਂ ਵਾਖਾਨ।

(IX) ਹੋਰਤਮ ਕਬੱਡੀ ਦਾ ਬੀਜਾ ਬਿਤਾਰੀ ਹੈ ਅਤੇ ਸਟੇਰ ਵੇਲੇ ਮੈਂ ਰਹਾ ਹਾਂ। (ਬਹੁਤ ਹੇ ਆਧਾਰ 'ਤੇ ਟਾਰ-ਵੰਡ ਅਨੁਸਾਰ ਟਾਰ ਦੀ ਕਿਸਮ ਦੱਸੋ)

ਉਤਰ = (IX) ਮਿਸਰਤ ਟਾਰ ਵੰਡ।

(X) ਤਾਹਤ ਕੋਈ ਅਸਾਹ ਰਹਿੰਦਾ ? (ਰਾਸ ਦੇ ਆਧਾਰ 'ਤੇ ਟਾਰ-ਵੰਡ ਅਨੁਸਾਰ ਟਾਰ ਦੀ ਕਿਸਮ ਦੱਸੋ)

ਉਤਰ = (X) ਘੁਮਨ ਵਾਖਾਨ।

(XI) ਮੇਰੀ ਬੇਬੇ ਜੀ ਕਰਮਾ ਬੁਗ ਹੀ ਹੈ। (ਟਾਰ ਵਿੱਚੋਂ ਕਰਮ ਬੁਗ ਕੋ ਲਿਖੋ)

ਉਤਰ = (XI) ਕਰਮਾ।

(XII) ਮੇਰੇ ਬਾਬਾ ਜੀ ਅੱਧਾਂ ਨੂੰ ਲਗ ਰੇ ਹਨ।

(ਟਾਰ ਵਿੱਚੋਂ ਉਥੇਸ ਬੰਧ)

ਉਤਰ = (XII) ਮੇਰੇ।



ਪਰੀਖਕ ਦੁਆਰਾ
ਪ੍ਰਦਤ ਅੰਕ

ਪ੍ਰਸ਼ਨ
ਸੰਖਿਆ

ਪਰੀਖਾਰੀ ਉਤਰ

ਖੇਤਰ - ਅ

ਉਤਰ = ੫) 'ਮਫਾਈ ਹੀ ਮਹੱਤਤਾ'।

ਉਤਰ = ੬) ਕੁਝ ਕਰਕਟ ਬਿਲਾਹਲ ਤੇ ਸੰਬੰਧ ਕਰੇ ਤੇ ਗੀਹੀ ਬਹੁਤ
ਘੱਟ ਫੈਲੇਗੀ।

ਉਤਰ = ੭) ਮਕੂਲ ਵਿੱਚ ਕੁਝ ਕਰਕਟ ਟਕੋਰੇ ਕਰਕੇ ਘਾਟੇ 'ਤੇ ਕਾਗਜ਼ਾਂ
ਆਇ ਹਾ ਜੀ ਹੋਇ ਹੈ।

ਉਤਰ = ੮) ਮਕੂਲ ਵਿੱਚ ਮਫਾਈ ਕਰਲ ਦਾ ਵਿਹਿਯਾਗਬੀਆ ਲੰ ਸਿਹ
ਫਾਇਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਬੀਮਾਰੀਆਂ ਤੇ ਬੱਝ ਮਕਰੇ
ਹਲ ਤੇ ਚਿਟਾਣੂ ਕਰੀ ਫੈਲਾਏ।

ਉਤਰ = ੯) i) ਸਾਬ :- ਤਰੀਕਾ

(ii) ਰੋਸਿਸ :- ਰੋਸਿਸ ਕਰਣੀ, ਕੁਝ ਕਰਕਟ ਦੀ ਮਮਰੋਬਾ ਰਬਰੀ

(iii) ਵਿਹਿਯਾਗਬੀ :- ਛਾਤਰ-ਛਾਤਰਾਂ, ਵਿਹਿਯਾਗਬੀ, ਬੱਝੇ

(iv) ਲੋੜ :- ਸਰੂਰਤ

ਉਤਰ = ੧੦) ਬੜਾ - ਮਾਈਕਲ ਅਲਮਾਰ ਕਿਸੇ ਸਿਆਣੇ ਦੇ ਮਾਂ
ਲੰ ਆਇਆ ਹੈ ਕਿ ਕੁਝ ਭੁੱਲ ਸਾਉ ਤਾਂ ਮਾਈਕਲ
ਲੰ ਘੁੱਟਾ ਕਰਕੇ ਬਲਾਉਣਾ ਘਾਉਣਾ ਹੈ ਕਿਉਰੀ
ਇਸ ਤੇ ਤੁੱਲੀ ਹੋਈ ਬੀਸ ਅਰਤ ਆਉਣੀ ਹੈ।

ਉਤਰ = ੧੧) ਭਾ. ਟਰੀਤਾ ਆਪਣੀ ਕਵਿਤਾ ਵਿੱਚ ਉਹਮੀ 'ਤੇ ਨਿਗਮਾ
'ਬੋ ਬੀਗਾ 'ਉਹਮੀ' ਲੰ ਸਮਝਦੀ ਹੈ।

ਉਤਰ = ੧੨) 'ਬਿਰਛ ਨਾਲ ਲੈ ਕੇ ਤੁਰਨਾ' ਕਵਿਤਾ ਅਲਮਾਰ 'ਮੁੱਕੇ



ਪਰੀਖਕ ਦੁਆਰਾ
ਪ੍ਰਦਤ ਅੰਕ

ਪ੍ਰਸ਼ਨ
ਸੰਖਿਆ

ਪਰੀਖਾਰੀ ਉੱਤਰ

‘ਤੇਰੇ’ ਬਿਗੜ ਹੀ ਛਾਂ ਵਗਤਾ ਬਿਗੜ ਆਂ ਨਹੀਂ ਮਰਦੀ।

ਉਤਰ = 12) ਬਾਬੀ ਪਿੰਡ ਵਿੱਚ ਸਮੀਨ ਕੁ ਲੈ ਕੇ ‘ਤੇਰੇ’ ਕਤਲ ਹੋ
ਜਿਹੜਾ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਸਿਮ ਵਿੱਚ ਘੋੜੇ ਬਿਉ ਹੋ ਬਲਦੇਤ ਮਿਉ
ਕਤਲ ‘ਤੇਰਿਆ’ ਸੀ।

ਉਤਰ = 13) ਮੈਂ - ਘਾਸ ਕਗਦੀ ਮਾਲੁ ਮਿਥਾਂਉਹੀ ਹੈ ਕਿ ਮਾਲੁ
ਰਿਸ਼ਤਿਆ ਹੀ ਕਰਕ ਕਰਦੀ ਬਾਹਿਰੀ ਹੈ ਤੇ ਫੇਰ ਦਿੱਤਾ
ਤੁਲਾਂ ਕੇ ਮਿਲ ਕੇ ਗਿਣਾ ਬਾਹਿਰੀ ਹੈ।

ਉਤਰ = 14) ਦਿਵਾਂਗੀ ਦੇ ਮੁੱਖ - ਮੁੱਖ ਤੱਤ -
 ① ਦਿਸ਼ਾ - ਦਮਤੁ ② ਘਾਤ - ਦਿਸ਼ਾਤਰ
 ③ ਹੇਮਰਾਲ ਸਾਂ ਟਾਤਾਦਰ ④ ਬਾਹਤਾਲਾਤ
 ⑤ ਮੈਲੀ ⑥ ਉਦੇਸ਼ ⑦ ਰੋਗਮੁਖ

ਉਤਰ = 15) ‘ਮਿੰਗਾਰ’ ਰਸਮ ਹੀ ਉਦਾਹਰਨ -
 ‘ਜੀ ਅੱਸ ਕੋਈ ਕਾਇਆ ਮਾਉ ਦੇਖੇ
 ਤੱਕ ਬੀਨ - ਮੁਰਖ ਛੱਕ - ਛੱਕ ਨੇਕੇ’।

ਉਤਰ = 16) ਨਵੇਂ ਹੱਸਦਾਰੀ ਕਾਇ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀ ਦੇ ਬਾਰ ਕਈ -

- (i) ਪ੍ਰੋ. ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ (ii) ਕਮਿਊਨਿਸਟ ਪ੍ਰੀਤਮ
 (iii) ਮਾਮਾ (iv) ਮੁਰਖੀਤ ਬਾਤਰ ਸਿੰਘ ਮੇਰੀ

ਉਤਰ = ਬੀਤ - ੮



परीक्षक द्वारा
प्रदत्त अंक

प्रश्न
संख्या

परीक्षार्थी उत्तर

उत्तर = 17)

ਇੱਕ ਫਿਲਮ

ਉੱਘੜ ਆਇ।

(i) ਘੁੰਮੀਗ :->

ਇਹ ਗਾਇ ਟੋਟਾ ਮਾਡੀ ਪੀਥਾਈ ਹੀ ਘਾਠ
ਪਸਤਰ ਪੀਥਾਈ ਗਾਇ ਘਾਗ ਭਾਗ - ਹੁੱਥਾ ਵਿੱਚ
ਹਰਮ 'ਘਲੀ' ਗਮ ਥਾਡੀਰ' ਹੀ ਰਖਲਾ 'ਗੀਬ
ਫਿਰਮਾਲ' ਵਿੱਚੋਂ ਲਿਆ ਗਿਆ ਹੈ।

(ii) ਵਿਆਖਿਆ :->

ਕਹਿ ਰਿਹਮਾਲ ਨੂੰ ਮੀਥੋਪਨ ਕਰੇ
ਕਰੀ ਰਿਗ ਹੈ ਕਿ ਤੇਰੀ ਇਸ ਮਾਡੀ ਗਲਤ
ਹੈ ਪੀਥਾ ਰਾਹਤ ਹਨ। ਇਹ ਤਾਂ ਵਿਚਿਆ
ਹੀ ਰਮੀ ਹੈ ਸਿਮ ਵਿੱਚ ਤੂੰ ਆਪਣੇ
ਮੀਡਿਆ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹਨ ਲਈ ਮਰਲ ਤੈਸ ਤੇ
ਹੁੱਥਾ ਤੇਰੇ ਮਗਲ ਪੀਥਾ ਸਾ ਸੁਮ ਹੈ ਤਿੱਥਾ
ਆਪਸ ਵਿੱਚ ਲੜਨਾ ਹਾ ਸਿਮ ਵਿੱਚ ਘਰੀ-
ਮਹਿ ਕੇ ਮਰੇ ਹੈ ਪੀਥਾ ਥੋੜੀ ਮਰਦਮੇ
ਲੜੇ ਫਿਰੇ ਹੈ ਤੇ ਪੀਥਾ ਥੋੜੀ ਲੱਤ
ਕਰਮਾ ਬੋਰਦ ਹੀ ਹੈ ਸਿਮ ਕਰੇ ਤੇਰਾ
ਹੁੱਥਾ ਉੱਘੜ ਆਇ ਹੈ। ਇਹਨਾ ਸਤ ਤੇ ਪਿੱਛਾ ਕੁੜਾ

(iii) ੦ ਝੱਮ -> ਆਰਤ ਆਂ ਲੱਤ

੦ ਰਘੱਤ -> ਲੜਾਈ - ਝੱਗੜਾ

੦ ਐਸ -> ਆਰਤ

੦ ਫਿਲਮ -> ਵਿਚਿਆ

ਉਤਰ = 18)

'ਪੀਥਾ' ਦੇ ਮਥੂਰ' ਕਹਿਤਾ 'ਪ੍ਰ. ਪ੍ਰਗਲ ਮਿੱਧ'



परीक्षक द्वारा
प्रदत्त अंक

प्रश्न
संख्या

परीक्षार्थी उत्तर

ਹੀ ਲਿਖੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਸਿਮ ਵਿੱਚ ਰਹਿ ਰਹਿੰਗਾ
 ਹੈ ਕਿ ਮੇਲੇ ਦੀਆਂ ਦੋ ਮਸ਼ਰੂ ਦਰੁਤ
 ਥੀਰੇ ਲੱਗਦੇ ਹਨ ਇਹਨਾਂ ਦੋ ਮਨ
 ਵਿੱਚ ਹੋਈ ਹੈ ਇਹਨਾਂ ਦੀ ਭਾਵਨਾ ਨਹੀ
 ਹੋਈ ਇਹਨਾਂ ਦਾ ਮੀਤਰ ਦਰੁਤ ਫੱਤਾ ਹੈ।
 ਇਹਨਾਂ ਦੋ ਮਨ ਲਿੰਕੇ - ਲਿੰਕੇ ਹਨ ਇਹਨਾਂ
 ਦੋ ਵਿੱਚ ਇਹਨਾਂ ਦੀ ਸਿਰਗੀ ਭਲੀ ਹੋਈ
 ਹੈ ਤੇ ਇਹਨਾਂ ਦੋ ਇਲ ਦੀ ਨੱਗੇ - ਨੱਗੇ
 ਹਨ। ਰਹਿ ਰਹਿੰਗਾ ਹੈ ਕਿ ਦੀਆਂ ਦੋ ਮਸ਼ਰੂ
 ਦਰੁਤ ਭੱਲੇ - ਭਾਲੇ ਹਨ ਇਹਨਾਂ ਦੋ ਮਨ
 ਵਿੱਚ ਹੋਈ ਹੈ ਆਪਣਾ ਨਹੀ ਹੈ। ਇਹਨਾਂ
 ਦੋ ਲਿੰਕੇ - ਲਿੰਕੇ ਸਿਮਾਲ ਹਨ। ਰਹਿ ਰਹਿੰਗਾ
 ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਦੀਆਂ ਦੋ ਮਸ਼ਰੂ ਮੇਰੇ
 ਇਲ ਨੂੰ ਠੇਠੇ ਆਪਣੀ ਫਾਂਗ ਠਾਹੇ
 ਹਨ।

ਉਤਰ = 19) ਭੁਆ ਦੀ ਆਤਮ ਉਮਾਰੀ -

→ 'ਭੁਆ' ਰਗਦੀ 'ਕਾਲਰ ਸਿੰਘ' ਦੇ ਲਿਖੀ ਹੋਈ ਹੈ।
 ਭੁਆ ਇਸ ਰਗਦੀ ਵਿੱਚ ਮੱਥ ਆਤਮ ਹੈ।

① ਭੁਆ ਨੂੰ ਮਿਲ ਕੇ ਖੁਸ਼ ਹੋਣ ਵਾਲੀ :-

ਆਪਣੀ ਭੁਆ ਨੂੰ ਮਿਲਣ ਆਇਆ ਤਾਂ ਭੁਆ
 ਉਸ ਨੂੰ ਮਿਲ ਕੇ ਦਰੁਤ ਖੁਸ਼ ਹੋਈ ਹੈ
 ਉਸ ਦਾ ਮੱਥਾ ਥੀਮ - ਥੀਮ ਕੇ ਗਿੱਲਾ ਰਹ
 ਇਤਾ ਸੀ 'ਤੇ ਆਪਣੇ - ਆਪਣੇ ਸਾਹਿਬਾ ਨੂੰ



ਪਰੀਖਕ ਦੁਆਰਾ
ਪ੍ਰਦਤ ਅੰਕ

ਪ੍ਰਸ਼ਨ
ਸੰਖਿਆ

ਪਰੀਖਾਰੀ ਉਤਰ

ਪਿੱਠਾ ਕਰ ਲਿਆ ਸੀ।

੦ ਗੁਮੇ ਹੋਣ ਵਾਲੀ :->

ਜਦੋਂ ਤੁਸੀਂ ਦੀ ਨੂੰ ਤੁਸੀਂ
ਲੈ ਚੁੱਕੇ ਹੋ ਪਾਠੀ ਤੇ ਤਾਂ ਮਾਗ ਚੁੱਕੇ ਭੱਲ
ਪਾਠੀ ਤੇ ਤੇ ਜਦੋਂ ਆਂਢ ਗੁਆਂਢ ਤੇ ਦੀ
ਚੁੱਕੇ ਲਗੇ ਮਿਲਦੇ ਤਾਂ ਉਸ ਤੇ ਤੁਸੀਂ ਨੂੰ
ਦੇਖੋ ਗੱਲਾਂ ਕਾਫ਼ੀ ਹੋ।

੦ ਧੋਰੀਆਂ ਵੱਲੋਂ ਚੁੱਕੀ :->

ਦੁਸਰੀ ਤੇ ਜਿ ਤੇ ਜੀ ਤੇ ਵੱਡਿਆ ਦੀ ਲਿਸ਼ਾਨੀ
ਹੈ। ਤੇਰੇ ਪਿਉ ਤੇਰੀ ਉੱਲ ਤੁਸੀਂ ਮੀ।
ਪਿੱਠ ਮਰ ਗਿਆ, ਪਿੱਠ ਰੋਜ਼ੀ ਤੇ ਗਿਆ
ਤੇ ਤੇਰੇ ਪਿਉ ਮਰ ਤੇ ਫੇਰਾ ਮੀ। ਤੇ ਤੇਰੇ
ਪੀਰ ਪੀਲੇ ਸ਼ਾਹੀ ਬਾਲਗਾਰ ਤੇ ਮੀਰਿਆ ਮੀ।
ਤੇ ਤੇ ਜੀ ਵੱਡਿਆ ਦੀ ਲਿਸ਼ਾਨੀ ਹੈ।

ਉਤਰ = ੨੦

ਮਿਹਨਤ ਦਾ ਫਲ

ਇਹ ਗਰੀਬ ਰਿਸ਼ਾਲ ਮੀ। ਉਸ ਦੇ ਖਾਹ ਪੁਤਰ
ਮਲ। ਰਿਸ਼ਾਲ ਕੁਝ ਹਿਲਾ ਟਾਕਾਵ ਦੀਆਰ
ਤੇ ਗਿਆ ਤੇ ਉਸ ਦੇ ਖਾਹ ਪੁਤਰ ਕੁਝ
ਦੀ ਰੋਮ ਲਗੇ ਮੀ ਕਰਦੇ। ਇਕ ਵਾਰੀ
ਰਿਸ਼ਾਲ ਨੇ ਆਪਣੇ ਪੁਤਰ ਨੂੰ ਆਪਣੇ
ਹੱਲ ਤੁਲਾਇਆ ਤੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਖੈਤ
ਇੱਥੇ ਮਸ਼ੀਨਾਂ ਹੱਥੀਆਂ ਰੋਇਆ ਤੇ ਤੇ ਉਸ



परीक्षक द्वारा
प्रदत्त अंक

प्रश्न
संख्या

परीक्षार्थी उत्तर

ਲੇ ਉੱਥੀ ਲੈ ਆਉ ਤੇ ਆਖਣੀ ਸਿੰਘੀ ਮਵਾਰੇ । ਤਾਂ
ਥਾਰੇ ਘੁਰਾਹੇ ਹਲ ਲੇ ਥਾ ਰੇ ਥੇਤ ਹੀ ਥਮੀਲ ਲੇ
ਧੌਰਿਆ ਸਿਮ ਵਿੱਥ ਉਹਲਾ ਲੇ ਰੋਈ ਥਸਾਲਾ ਨੀ
ਮਿਲਿਆ ਤੇ ਉਹ ਟਾਧਮ ਚਰ ਧਰਤ ਆਏ
ਤੇ ਆਖਣੇ ਧਿਤਾਈ ਨਾਲ ਥਰਤ ਉਹਮ ਮਨ ।
ਥੁੜ ਥਿਲਾ ਥਾਅਥ ਵਿਰਮਾਨ ਲੇ ਉਹਲਾ ਲੇ
ਥੁੜ ਥੀਥ ਥਿੱਤੇ ਤੇ ਰਿਗ ਰਿ ਥਿਰ ਥੀਥ
ਥਗਥ ਰੇ ਗਥੇ ਥਿਰਲਾ ਲੇ ਥੇਤ ਵਿੱਥ ਮੁੱਟ ਥਿਉ ।
ਤਾਂ ਉਹਲਾ ਲੇ ਥੇਤ ਵਿੱਥ ਥੀਥ ਮੁੱਟੇ ਤੇ ਥੁੜ
ਥਿੱਲਾ ਥਾਅਥ ਥੇਰ ਹੀ ਥਗਥਾ ਰੋਈ ਸਿਮ
ਵਿੱਥ ਥੀਥ ਥੁੱਟ ਥਥੇ ਤੇ ਥੇਥੇ ਉਗੱਥ ਲੱਗ
ਥਥੇ । ਥਿਰ ਵਿਰਮਾਨ ਉਹਲਾ ਲੇ ਥੇਰ ਲੇ
ਗਿਆ ਤੇ ਉਹਲਾ ਲੇ ਰਿਗ ਰਿ ਥਿਰ ਤੁਗਤਾ
ਥਮਲੀ ਥਸਾਲਾ ਲੇ ਰੇ । ਸਿਮ ਤੁਗਾ ਉਹਲਾ
ਥਾਗਾ ਧੁਤੁਗਾ ਲੇ ਮਮਥੁ ਥਾ ਗਿਆ ਤੇ
ਮਿਰਲਤ ਰੋਹ ਲੱਗ ਥਥੇ ।

ਸੰਖਿਆ :-

ਮਿਰਲਤ ਰਿੱਤਿਆ ਤੀ ਮਠਲਤਾ ਮਿਲਈ ਹੈ ।

ਉਤਰ = ਕੀ । ਵਿਸਥਾਰ

(i) ਭੂਮਿਕਾ :-

ਥੇਰੇ ਥੀਥ ਹੈ ਮਮੇ ਤਰ ਰੇਸ
ਥੇ ਰਿੱਤਿਆ ਵਿੱਥ ਵਿਸਥਾਰ ਥਰਤ ਤੀ
ਥੁੱਥ ਥਾਥਿਆ ਰੇ ਸਿਮ ਥੇ ਮਿਟੇ ਥੁੱਥ
ਥਿਰ ਥਰਤ ਤੀ ਥਤੁਗਲਾ ਮਾਥਿਤ ਰੇ ।



परीक्षक द्वारा
प्रदत्त अंक

प्रश्न
संख्या

परीक्षार्थी उत्तर

रिग है।

(ii) ड्रिमटाधार :-

मौसम के मधे गेह सिलमाल
ले यता है कि ड्रिमटाधार धरत जी सिआरा
हैय गिआ है सिम रागह लेश ही
गलाउ दिगार गे गल । उ उगला
छही मिटा ही धरत मोआ उ गिआ
है । सिम है रागह उगला है गलाउ
धरत सिआरा च बगस उ गये पु उ
उग गग वीम दिँस आथहे आथ ले
ममममम मममम रगे गल ।

(iii) ड्रिमटाधार फैलहा :-

ड्रिमटाधार फैलहा लाल
वैही ही गगीस दिमकडी आथही
धरत ही धीम लगी धरीए मकण उ
सिम दिँस उग सीटन सीटन हि क
हिँका ही ऊँउ हिँया है । सिम
रागह ड्रिमटाधार ले वही मल्लुआ
ले मँउ है धाट उगारिआ है ।
आरिगाही ही मममिआ गत सिँव
आम मममिआ धरती हा गी पु
म धउगलाव मासिउ पु गी पु ।

(iv) ड्रिमटाधार ले गुरह है डि लिजम :-



परीक्षक द्वारा
प्रदत्त अंक

प्रश्न
संख्या

परीक्षार्थी उत्तर

ਮਾਏ ਹੇਸ਼ ਵਿੱਚ ਏਥੇ ਹੋ ਡਿਸਟਰਬੈਂਸ ਲੈ ਰਿਹਾ
ਹੈ ਅਤੇ ਘਰ ਘਰ ਘਰ ਘਰ ਘਰ ਘਰ ਘਰ ਘਰ ਘਰ ਘਰ
ਸਿਧੇ ਹੋ ਅਤੇ ਅਸੀਂ ਅਸੀਂ ਅਸੀਂ ਅਸੀਂ ਅਸੀਂ
ਲੈ ਪਾਗਰੁਰ ਹੋ ਮਰਦੇ ਹੋ ਹੋ ਹੋ ਹੋ ਹੋ ਹੋ ਹੋ
ਲਾਏ । ਅਸੀਂ ਅਸੀਂ ਅਸੀਂ ਅਸੀਂ ਅਸੀਂ ਅਸੀਂ
ਹੀ ਪਾਗਰੁਰ ਹੋ ਮਰਦੇ ਹੋ ਹੋ ਹੋ ਹੋ ਹੋ ਹੋ
ਚਰ - ਚਰ ਪਾ ਹੋ ਹੋ ਹੋ ਹੋ ਹੋ ਹੋ ਹੋ ਹੋ
ਹੋ ਮਰਦੇ ਹੋ । ਡਿਸਟਰਬੈਂਸ ਲੈ ਰਿਹਾ ਹੈ
ਅਸੀਂ ਅਸੀਂ ਅਸੀਂ ਅਸੀਂ ਅਸੀਂ ਅਸੀਂ
ਲਾਏ ਪ੍ਰੇਮਿਤ ਹੋ ਮਰਦੇ ਹੋ ।

(v) ਸਿੱਟਾ :-

ਅਸੀਂ ਹੋ ਅਸੀਂ ਹੋ ਅਸੀਂ ਹੋ ਅਸੀਂ ਹੋ ਅਸੀਂ ਹੋ
ਅਸੀਂ ਹੋ ਅਸੀਂ ਹੋ ਅਸੀਂ ਹੋ ਅਸੀਂ ਹੋ ਅਸੀਂ ਹੋ
ਲੈ ਹੋ ਹੋ ਹੋ ਹੋ ਹੋ ਹੋ ਹੋ ਹੋ ਹੋ ਹੋ
ਹੋ ਹੋ ਹੋ ਹੋ ਹੋ ਹੋ ਹੋ ਹੋ ਹੋ ਹੋ
ਲੈ ਡਿਸਟਰਬੈਂਸ ਹੋ ਮਰਦੇ ਹੋ ਹੋ ਹੋ
ਹੀ ਮਾਏ ਹੋਸ਼ ਹੋਸ਼ ਮਰਦੇ ਹੋ ਹੋ ਹੋ
ਸਿਧੇ ਹੋ ਸਿਧੇ ਮਰਦੇ ਹੋ ।

ਉਤਰ :- ੨੨ ਬਣਿਆ (ਮਾਰਿਤ ਹੋ ਹੋ)

ਬਣਿਆ ਲੈ ਮਾਰਿਤ ਹੋ ਮਰਦੇ ਹੋ ਹੋ
ਮਰਦੇ ਹੋ ਹੋ ਹੋ ਹੋ ਹੋ ਹੋ ਹੋ ਹੋ
ਹੋ ਹੋ ਹੋ ਹੋ ਹੋ ਹੋ ਹੋ ਹੋ
ਹੋ ਹੋ ਹੋ ਹੋ ਹੋ ਹੋ ਹੋ ਹੋ



ਪਰੀਖਕ ਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਦਤ ਅੰਕ	ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਸੰਖਿਆ	ਪਰੀਖਾਰੀ ਉੱਤਰ
		<u>ਅਰਥ :-</u> ਕਹਿਤਾ ਇੱਕ ਸ਼ਬਦ ਕਲਾ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਮਨੁੱਖੀ ਅਨੁਭਵ ਦੀ ਪ੍ਰਤਿਬਿੰਬਿਤ ਕਿੱਤਾ ਪਾਇਆ ਹੈ। ਕਹਿਤਾ ਵਿੱਚ ਸਜਣਾ, ਬਿਅੰਨਾ, ਲੈਅ ਆਦਿ ਸਭ ਯੁਗਟਾਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।
		<u>ਪ੍ਰਤਿਭਾਸ਼ਾ :-</u> ਪ੍ਰੋ. ਪ੍ਰਗਨ ਸਿੰਘ ਅਨੁਸਾਰ :- ਵਿਅੰਨਾ ਵਿੱਚ ਮੈਂਦੇ ਬੀਬਿਅਾ ਦੇ ਸਿੱਧੇ ਵਧਣ ਆਖਿਆ ਹੈ।
		→ ਕਹਿਤਾ ਦੇ ਲੈ ਤੱਤ ਹਨ -
	(i)	<u>ਕਹਿਤਾ ਭਾਸ਼ਾ :-</u> ਕਹਿਤਾ ਵਿੱਚ ਜਿਸ ਨੂੰ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਤੱਤ ਮੰਨਿਆ ਕਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਤੇ ਇਸ ਵਿੱਚ ਸਭਲ ਭਾਸ਼ਾ ਮੰਨੀ ਗਈ ਹੈ।
	(ii)	<u>ਪ੍ਰਤੀਕ :-</u> ਕਹਿਤਾ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਤੀਕ ਦੀ ਇਕ ਪਾਸੀ ਤੱਤ ਮੰਨਿਆ ਕਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਤੀਕ ਦਾ ਪ੍ਰਯੋਗ ਕਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਜੋ ਪਾਸੀ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।
	(iii)	<u>ਇੱਕ ਤੇ ਬਿਬਾਦਲੀ :-</u> ਇਹ ਤੱਤ ਦੀ ਇੱਕ



ਪਰੀਖਕ ਦੁਆਰਾ
ਪ੍ਰਦਤ ਅੰਕ

ਪ੍ਰਸ਼ਨ
ਸੰਖਿਆ

ਪਰੀਖਾਰੀ ਉੱਤਰ

ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਤੱਤ ਮਲੀਕਾਰ ਕਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ ਜਿਸ
ਤਹਾ ਵਹਿ ਆਪਣੀ ਕੁਇਤਾ ਵਿੱਚ 6 ਸ਼ਬਦਾਂ,
ਪੁਲੀਆ ਹਾ ਆ ਪੁਲੀਆ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਉਸ
ਤਹਾ ਹੀ ਬਿੱਤਰਕਾਰ ਦੀ ਆਪਣੀ ਬਿੱਤਰ
ਵਿੱਚ ਰੀਗਾ, ਲਕੀਗਾ ਦੀ ਟਰੱਤੇ ਕਰਦਾ ਹੈ।

(iv) ਭੈਦ :-

ਭੈਦ ਕੁਇਤਾ ਹਾ ਅਤਿਮ ਤੱਤ
ਹੈ ਸ਼ਬਦਾ ਦੀ ਮੁੱਯੋਗ ਟਰੱਤੇ ਕਰਦੇ
ਹਿਸ ਵਿੱਚ ਹਿਰ ਲਈ ਨਿਖਾਰ ਆ ਆਂਦਾ ਹੈ।
ਅਤੇ ਹਿਸ ਤੋਂ ਬਿਲਾ ਕੁਇਤਾ ਸਾਰਬਰ ਲਗੀ
ਤੋਂ ਮਕਰੀ।

(v) ਅਲੀਕਾਰ :-

ਅਲੀਕਾਰ ਲੂ ਕੁਇਤਾ ਹੈ ਗਹਿਣੇ
ਮੀਨਿਆ ਆਂਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿੱਚ 6 ਸ਼ਬਦ
ਅਤੇ ਅਰਬ ਹੁੰਦੇ ਅਲੀਕਾਰ ਦੀ
ਟਰੱਤੇ ਕਿਤੀ ਆਂਦੀ ਹੈ। ਹਿਸ ਤੱਤ
ਤੋਂ ਬਿਲਾ ਦੀ ਕੁਇਤਾ ਸਾਰਬਰ ਲਗੀ
ਤੋਂ ਮਕਰੀ।

(vi) ਕਲਪਨਾ :-

ਕਲਪਨਾ ਤਾਂ ਕੁਇਤਾ ਦੀ
ਪੈਚਾਟਾਰ ਹੈ। ਗਲਾਹਿਸ ਅਨੁਸਾਰ:- ਕਲਪਨਾ
ਤੋਂ ਬਿਲਾ ਕੁਇਤਾ ਸਾਰਬਰ ਲਗੀ ਅਬਦਾ ਮਕਰੀ
ਕਲਪਨਾ ਹਿ ਪੈਚਾਟਾਰ ਤਾਂ ਕੁਇਤਾ ਦੀ
ਸਿੰਘ ਸਾਲ ਹੈ।



ਪਰੀਖਕ ਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਦਤ ਅੰਕ	ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਸੰਖਿਆ	ਪਰੀਕਾਰੀ ਉੱਤਰ
	(vi) ਭਾਵ :-	ਭਾਵ ਲੈ ਈ ਕਹਿਤਾ ਹਾ ਦਿੱਤਾ ਬਹੁਤ ਪਾਰ੍ਹੀ ਉੱਤ ਮਈਗਾਰ ਕਿੱਤਾ ਸਾਂਝਾ ਹੋ ਇਸ ਤੇ ਹੀ ਸਾਢੇ ਸਾਢੇ ਮਲ ਵਿੱਖ ਛੱਖ - ਛੱਖ ਤੁਹਾ ਦੇ ਭਾਵ ਧੌਂਧਾ ਹੋਏ ਹਲ ਤੇ ਕਹਿਤਾ ਦਿ ਰਖਲਾ ਕਰੇ ਹਲ।
	(vii) ਵਿਥਾਰ :-	ਵਿਥਾਰ ਈ ਦਿੱਤਾ ਅਰਿਮ ਉੱਤ ਮੀਲਿਆ ਸਾਂਝਾ ਹੋ। ਇਸ ਤੇ ਹੀ ਸਾਢੇ ਮਲ ਵਿੱਖ ਛੱਖ - ਛੱਖ ਕਿਸਮ ਦੇ ਵਿਥਾਰ ਆਉਂਦੇ ਹਲ ਤੇ ਕਹਿਤਾ ਦੀ ਰਖਲਾ ਕਰੇ ਹਲ।
	(viii) ਮੈਲੀ :-	ਕਹਿਤਾ ਵਿੱਖ ਮੈਲੀ ਉੱਤ ਈ ਮਈਗਾਰ ਕਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੋ। ਕਹਿਤਾ ਈ ਥੋੜੇ ਤੇ ਲੈ ਕੇ ਲਿਤਾਅ ਉੱਤ ਦਿ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਮੈਲੀ ਅਖਵਾਉਂਦੀ ਹੋ।
	(ix) ਰਸ :-	ਰਸ ਕਹਿਤਾ ਦਾ ਦਿੱਤਾ ਬਹੁਤ ਪਾਰ੍ਹੀ ਉੱਤ ਮੀਲਿਆ ਗਿਆ ਹੋ। ਕਾਇਮ ਮਲ ਉਦਾ ਦਾ ਲਾਂ ਹੀ ਰਸ ਹੋ ਇਸ ਵਿੱਖ ਤੁਹਾ - ਤੁਹਾ ਦੇ ਰਸ ਲੈ



પરીક્ષક દ્વારા
પ્રદત્ત અંક

પ્રશ્ન
સંખ્યા

પરીક્ષાર્થી ઉત્તર

મદીરાગ રિંડા ગિઆ યે । અડે પ્રિમ ડંડ
ડે ડિલા રહિડા માગચર લગી ડે મરહી ।

ઉત્તર: ૨૩) ૧૧૧૩ ડે ૧૭૫૪ હરમિઆલ મિગમે યેપાલી લાટવ
હા ડિડિગમ ।

૧) ગમ મરૂથ અદથી :->

યેપાલી લાટવ હે
ડિડિગમ હિંધ ગમ મરૂથ અદથી હુમે હેર
હે યરિલે રદિ ગલ । ડિગલા લે લાટવ
હે ડિડિગમ હિંધ આયલી દિમેમ ડુમિવા
લિહાલી યે । ડિગલા લે હિંધ હિંધ લાટવ
‘હુલગલ’ ૧૧૧૩ હી હિંધ હંડરા યે ।
ડિગલા લે મામ માગ , દર - ઘર , મેમલ
મગલ દગે લાટવ હિંધે ગલ । ડિગલા
લે હુલગલ , ધમગલ , લમગલ દગે
ડિવાંગી મેગલ હી હિંધે ।

૨) ગરધલ મિંધ :->

યેપાલી લાટવ હે ડિડિગમ
હિંધ ગરધલ મિંધ હી હી આયલી
ડુમિવા લિહાલી યે । ડિગલા લે હી હંડ
નદે યાજેગ રિડે ગલ ડે હંડ મિટી
પંખે હંધ લાટવ હી હિંધે ગલ ।
સિદે :- મંડા મમાલ , મમા યેમ ,
ધમગલ હી હાલી , રિંધ હી હાલી
હે હંડ હેર મેલિવ લાટવ હી હિંધે ગલ
ગમલ હી ગલી , અમગલ , મેલે હી રિંધ આલી ।



ਪਰੀਖਕ ਦੁਆਰਾ
ਪ੍ਰਦਤ ਅੰਕ

ਪ੍ਰਸ਼ਨ
ਸੰਖਿਆ

ਪਰੀਖਾਰੀ ਉੱਤਰ

(3) ਬਲਦੰਤ ਗਾਗੀ :->

ਬਲਦੰਤ 6 ਗਾਗੀ ਨੇ ਧੰਸਾਈ
ਕਾਟਰ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਵਿੱਚ ਅੰਤਰ ਗਮਤਰੀ
ਘੱਟ ਕੁਮਿਸ਼ਾ ਲਿਭਾਈ ਹੈ। ਇਹਨਾਂ ਨੇ
ਪੁਰ ਮੱਲੇਇਗਿਆਲਿਰ ਪ੍ਰਯੋਗ ਦੀ ਚਿੱਤ੍ਰੇ ਹਨ
ਤੇ ਬਲਦੰਤ ਗਾਗੀ ਨੇ ਧੰਸਾਈ ਕਾਟਰ
ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਵਿੱਚ ਪੁਰ ਕਾਟਰ ਦੀ
ਲਿਖੇ। ਸਿਧੇ :-> ਘੁੱਗੀ, ਬੇਬੇ, ਰੇਮਰੇ,
ਕਣਕ ਦੀ ਥੱਲੀ, ਮਿਰਸਾ ਮਾਹਿਬ, ਮੈਲ
ਪਧੋਰ 9 ਤਾਈ ਚਾਲ ਆਇ ਅਲੇਰ ਕਾਟਰ
ਲਿਖੇ ਹਨ।

(4) ਗੁਗਇਆਲ ਮਿੱਧ ਫੁੱਲ :->

ਮਿੱਧ ਫੁੱਲ ਨੇ ਆਪਣੇ ਗੁਗਇਆਲ
ਬਹੁਤ ਹੀ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਕੁਮਿਸ਼ਾ ਲਿਭਾਈ
ਤੇ ਪਥਾਗਬਣਾਈ ਮੈਲੀ ਨੇ ਅਧਵਾਇਆ।
ਇਹਨਾਂ ਨੇ ਪੁਰ ਮੱਲੇਇਰ ਕਾਟਰ ਦੀ
ਲਿਖੇ ਹਨ। ਸਿਧੇ :-> ਬਿੱਤਾ ਬਿਅਮਾਰ,
ਬੈਰ, ਮਾਖੀ, ਬੈਲ, ਬੰਗਾਬ, ਮੈਲੀ
ਆਇ। ਪੁਰ ਹੋਰ ਹੀ ਕਾਟਰਾਂ ਦੀ
ਹੁਲਾ ਗੁਗਇਆਲ ਮਿੱਧ ਫੁੱਲ ਦੁਆਰਾ
ਕਿੱਤੀ ਗਈ ਹੈ। ਇਹਨਾਂ ਨੇ ਹੁੱਥ ਦਾ
ਕੱਪੜ, ਆਤਿਸਬਾਜੀ, ਗੋਲਾ, ਲਣੇ
ਲੋਰ ਆਇ ਕਾਟਰ ਦੀ ਲਿਖੇ।



परीक्षक द्वारा
प्रदत्त अंक

प्रश्न
संख्या

परीक्षार्थी उत्तर

(5) ਗੁਰਿਆਲ ਮਿੱਥ ਬੰਸਲ :-

ਗੁਰਿਆਲ ਮਿੱਥ ਬੰਸਲਾਂ
ਲੇ ਦੀ ਆਪਣੀ ਤੁਮਿਰਾ ਨਾਟਕ ਬਿਤਿਗਮ
ਇੱਥੇ ਲਿਖਾਈ ਹੈ ਇਹਨਾ ਦਾ ਨਾਟਕ ਇੱਥੇ
ਬਹੁਤ ਹੀ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਮਾਥਲ ਹੈ।
ਇਹਨਾ ਲੇ ਦੀ ਬਹੁਤ ਥੋੜ੍ਹਾ ਨਾਟਕਾਂ ਦੀ
ਰਬਲਾ ਕਿੱਤੀ। ਸਿਏ :- ਬਹੁਤ ਬੈਠੀ ਘੀ,
ਮਤਾਰਾ ਪਤੀ ਤੇ ਹੋਰ ਨਾਟਕ, ਬੈਠਾ ਅਤੇ
ਹੋਰ ਬਿਰਾਂਗੀ ਆਇ ਰੁਝ ਨਾਟਕ ਦੀ ਰਬਲਾ
ਕਿੱਤੀ।

(6) ਕਰਤਾਰ ਮਿੱਥ ਫੁੱਗਲ :-

ਕਰਤਾਰ ਮਿੱਥ ਫੁੱਗਲ
ਲੇ ਆਪਣੇ ਨਾਟਕਾਂ ਇੱਥੇ ਰੇਡੀਉ ਦਾ ਬਹੁਤ
ਮਹੱਤਵ ਪੂਰਨ ਪਾਏਗਾ ਕਿਤਾ ਹੈ। ਇਸ ਦੇ
ਸਾਰੇ ਨਾਟਕ ਰੇਡੀਉ ਤੇ ਆਮਾਗਿਤ ਹੋਏ ਹਨ।
ਇਸ ਲੇ ਦੀ ਥੋੜ੍ਹਾ ਨਾਟਕਾਂ ਦੀ ਰਬਲਾ ਕਿੱਤੀ।
ਸਿਏ - ਪੰਛਾ ਅੱਗਮਤ, ਤਿੱਲ ਨਾਟਕ,
ਮੱਤ ਨਾਟਕ, ਮਿੱਠਾ ਪਾਣੀ ਆਇ ਨਾਟਕਾਂ
ਦੀ ਰਬਲਾ ਕਿੱਤੀ।

ਅੰਕ

ਮੁੱਲ ਮਾਪਤ :-

80

Roll No. -> 3340985

ਪ੍ਰਾਪਤ

Signature
8/11/22

[illegible]



परीक्षक द्वारा
प्रदत्त अंक

प्रश्न
संख्या

परीक्षार्थी उत्तर

BSER-175/2023



परीक्षक द्वारा
प्रदत्त अंक

प्रश्न
संख्या

परीक्षार्थी उत्तर

BSER-175/2023



परीक्षक द्वारा
प्रदत्त अंक

प्रश्न
संख्या

परीक्षार्थी उत्तर

BSER-175/2023



परीक्षक द्वारा
प्रदत्त अंक

प्रश्न
संख्या

परीक्षार्थी उत्तर

BSER-17/5/2023



परीक्षक द्वारा
प्रदत्त अंक

प्रश्न
संख्या

परीक्षार्थी उत्तर

BSER-175/2023



परीक्षक द्वारा
प्रदत्त अंक

प्रश्न
संख्या

परीक्षार्थी उत्तर

BSER-175/2023



परीक्षक द्वारा प्रदत्त अंक	प्रश्न संख्या
-------------------------------	------------------

परीक्षार्थी उत्तर

USER-175/2023

[illegible]



परीक्षक द्वारा प्रदत्त अंक	प्रश्न संख्या
-------------------------------	------------------

परीक्षार्थी उत्तर

BSER-175/2023

