



# माध्यमिक शिक्षा बोर्ड, राजस्थान, अजमेर

## माध्यमिक परीक्षा



| प्रश्नवार प्राप्तांकों की सारणी<br>(परीक्षक के उपयोग हेतु) |            |                                        |            |
|------------------------------------------------------------|------------|----------------------------------------|------------|
| प्रश्नों की क्रम संख्या                                    | प्राप्तांक | प्रश्नों की क्रम संख्या                | प्राप्तांक |
| 1                                                          | 18         | 19                                     | 4          |
| 2                                                          | 6          | 20                                     | 4          |
| 3                                                          | 12         | 21                                     | 1          |
| 4                                                          | 2          | 22                                     |            |
| 5                                                          | 2          | 23                                     |            |
| 6                                                          | 2          | 24                                     |            |
| 7                                                          | 2          | 25                                     |            |
| 8                                                          | 2          | 26                                     |            |
| 9                                                          | 2          | 27                                     |            |
| 10                                                         | 2          | 28                                     |            |
| 11                                                         | 2          | 29                                     |            |
| 12                                                         | 2          | 30                                     |            |
| 13                                                         | 2          | 31                                     | 1          |
| 14                                                         | 3          | योग                                    | 78         |
| 15                                                         | 2          | प्राप्तांकों का कुल योग<br>(Round off) |            |
| 16                                                         | 3          | अंकों में                              | शब्दों में |
| 17                                                         | 3          |                                        | अठ्ठार     |
| 18                                                         | 3          | 78                                     |            |

परीक्षक के हस्ताक्षर

संकेतांक

62897

किसी भी भाग में अपना नामांक नहीं लिखें।

माध्यम - हिन्दी ☐ अंग्रेजी ☒

विषय Urdu

परीक्षा का दिन Friday

दिनांक 27/02/2026

नोट :- परीक्षार्थी के लिए आवश्यक निर्देश इस पृष्ठ के पिछले भाग पर उल्लेखित हैं। जिन्हें सावधानी पूर्वक पढ़ लें व पालन अवश्य करें।

परीक्षक हेतु निर्देश :- (1) परीक्षक को उपरोक्त सारणी अनुसार प्राप्तांक भरना अनिवार्य है, अन्यथा नियमानुसार दंडित किया जायेगा।

(2) परीक्षक उत्तर पुस्तिका के अन्दर के पृष्ठों के बायीं ओर निर्धारित कॉलम में लाल इंक से अंक प्रदत्त करें।

(3) कुल योग भिन्न में प्राप्त होने पर उसे पूर्णांक में ही परिवर्तित कर अंकित करें (उदाहरणार्थ: 15 ¼ को 16, 17 ½ को 18, 19 ¾ को 20)

प्रमाणित किया जाता है कि इस उत्तर पुस्तिका के निर्माण में 60 जी.एस.एम. ईको मैपलिथो कागज ही उपयोग में लिया गया है। 181/2026

## परीक्षार्थियों के लिए आवश्यक निर्देश

1. समस्त प्रश्नों का हल निर्धारित शब्द सीमा में इसी उत्तर पुस्तिका में करना है। विशेष परिस्थिति में अतिरिक्त उत्तर पुस्तिका, उत्तर पुस्तिका भरी हुई होने पर पर्यवेक्षक एवं वीक्षक की अनुशंसा पर ही उपलब्ध कराई जायेगी।
2. प्रश्न-पत्र पर निर्धारित स्थान पर ही अपना नामांक लिखें।
3. प्रश्न-पत्र हल करने के पश्चात् जिस पृष्ठ पर हल समाप्त होता है, उस पर अन्त में "समाप्त" लिखकर अन्त के सभी रिक्त पृष्ठों को तिरछी लाईन से काटें।
4. निम्न बातों का विशेष ध्यान रखें अन्यथा अनुचित साधनों की रोकथाम अधिनियम के तहत कार्यवाही की जा सकेगी:-
  - (i) उत्तर पुस्तिका के ऊपर/अन्दर तथा प्रश्नोत्तर के किसी भी भाग में चाही गई सूचना के अलावा अपना नामांक, नाम, पता, फोन नम्बर अथवा पहचान की कोई अन्य प्रकार की सूचना आदि अंकित नहीं करें अन्यथा "अनुचित साधनों के प्रयोग" के अन्तर्गत कार्यवाही की जावेगी।
  - (ii) उत्तर पुस्तिका के पृष्ठों को फाड़ें नहीं। उत्तर पुस्तिका के मुख पृष्ठ पर अंकित संख्या के अनुसार पृष्ठ पूरे होने चाहिए। परीक्षार्थी उत्तर पुस्तिका प्राप्त करते ही पृष्ठ संख्या जांच कर लें यदि पृष्ठ कम/अधिक या क्रम में नहीं हैं तो वीक्षक से तुरन्त बदलवा लें।
  - (iii) परीक्षा केन्द्रों पर पुस्तक, लेख, कागज, केल्व्यूलेटर, मोबाईल, पेजर आदि किसी भी प्रकार का इलेक्ट्रॉनिक उपकरण तथा किसी भी प्रकार का हथियार आदि ले जाना निषेध है।
  - (iv) वस्त्र, स्केल, ज्योमेट्री बॉक्स पर कुछ न लिख कर लावें। टेबल के आस-पास कोई अनुचित सामग्री नहीं होनी चाहिए, इसकी जांच कर लें।
  - (v) अपनी उत्तर पुस्तिका/ग्राफ/मानचित्र आदि परीक्षा भवन से बाहर ले जाना दण्डनीय अपराध है, अतः परीक्षा समाप्ति पर उत्तर पुस्तिका वीक्षक को बिना सौंपे परीक्षा कक्ष नहीं छोड़ें।
5. उत्तरों को क्रमानुसार एक ही स्थान पर लिखें। प्रश्न क्रमांक भी सही अंकित करें, अन्यथा दण्ड स्वरूप परीक्षक को 1 अंक कम करने का अधिकार है। बीच में उत्तर पुस्तिका के पृष्ठ रिक्त न छोड़ें। गणित विषय के लिए रफ कार्य उत्तर पुस्तिका के अंतिम पृष्ठों पर करें तथा तिरछी रेखा से काटें।
6. जहाँ तक हो सके प्रश्न के सभी भाग के उत्तर, उत्तर पुस्तिका में एक ही स्थान पर अंकित करें।
7. भाषा विषयों को छोड़कर शेष सभी विषयों के प्रश्न-पत्र हिन्दी-अंग्रेजी दोनों भाषा में मुद्रित हैं। किसी भी प्रकार की त्रुटि/अन्तर/विरोधभास होने पर हिन्दी भाषा के प्रश्न को ही सही माना जाये।



1

BSER-181/2026



[illegible]

BSER-181/2026



پریکاشک دھارا  
پردت اناکپرسن  
سانخیا

پریکاشارثی انا

بھ دھیرے دھیرے پوری دیا ہوا تباہ ہو جاتگی  
اس لئے ہمیں چاہئے کہ ہم درختوں کو نہ  
کاٹے اور جتنا ہون سکے اتنے درختوں کو لگائے -  
اس سے درختوں کی آبادی بڑھے گی -

درخت ہمارے صابوں کو بچا انا دیتے ہے -  
جس سے گرمی اور سوری میں منتقل ہوا  
رہتا ہے -

درختوں کے ذریعہ ہی ہم سے اور ہماری  
ذریعہ ہی درخت ہے اس لئے جتنا زیادہ  
ہوں سکے اتنے درخت اپنے گھروں میں یا  
میدانوں میں لگائے - تاکہ



## درختوں کی اہمیت

۴۵

ہماری زندگی میں درختوں کی بہت اہمیت ہے۔ درختوں سے ہمیں آکسیجن ملتی ہے جس کی وجہ سے ہم سانس لے پاتے ہیں۔ اور آکسیجن کے بدلے ہم کاربن ڈائی آکسائیڈ درختوں کو دیتے ہیں۔ جس کی وجہ سے درخت اپنا کھانا بنا پاتے ہیں۔

بہر درخت نہیں ہوتے تو ان کی چیزیں بھی اسی طرح درخت سے ملتی ہیں۔ جس سے ہم اپنا گزارا دے دیتے ہیں۔ درختوں سے ہمیں اور بھی چلا سکتے ہیں۔ چیزیں ملتی ہیں جن میں پھل، جھت سی، لکڑی ہے۔ لکڑی سے ہم گوند اور لکڑی کے اور بھی کھانا بنا سکتے ہیں۔ آگ کے آلاؤں سے اور بھی کھانا بنا سکتے ہیں۔ اس کے علاوہ یہ جنگل میں ٹھکے ٹھوٹے کو چھایا بھی دے دیتے ہیں۔

ان سب کے باوجود لیکن ہم انسان درختوں کو کیوں کاٹ رہے ہیں۔ درختوں سے بنا ہمارا جیسا ممکن نہیں ہے۔ درختوں سے اپنی ضرورتوں کے لئے درختوں کو کاٹ رہے ہیں۔

اگر درختوں کو اسی طرح کاٹا جائے گا تو ایک دن ایسا آگیا کہ کوئی درخت باقی نہیں رہے گا۔ اور ہم بیکار اور دوسرے جانوروں کا جیسا مشکل ہوں جائے گا۔



परीक्षक द्वारा प्रदत्त अंक

प्रश्न संख्या

परीक्षार्थी उत्तर

غیر الفطر

۹۵

ہر مہ مہذبہ میں خوشیوں کا دن آتا ہے -  
اسلام مہذبہ میں پورے سال میں دو دن  
خوشیوں کے آتے ہیں - جن میں سے ایک غیر الفطر  
ہے -



پروکھک دھارہ  
ڈر دتھ ائک

ڈرئق  
سئخھہ

ڈرئقھارھئق ائقار

19

ئقارمئق، ئقاراب،

ڈرئقھئقئقہ لھاقبہ،  
آقارئق ائقئقہ مئق اسقوئق  
ئقھقوئقوئق -

ڈاقبئق - دو وئق مئق ئقھئق مئق لئق -

ئقاراب، عالق،  
قزارئقق ٲق ٲق مئق سئقہ وئق ٲق  
وئقوئق مئق قالق علق ٲقوئق - مئق وئقارئق اسقوئق  
آق ٲقوئق لئقئق قئق راق مئقئق قئقئق قھقواب  
ٲقوئق مئق - ئقئق مئق وئق سق مئق وئق وئق ٲقوئق  
سق ٲقوئق ٲقئق قئق اسقوئق مئقئق آ سئقئق -  
آئق سق ارز ققارئق ٲق مئق آٲ مھق وئق وئق  
مئق ئقھئق وئق - آئقئق مئقئق مئقئق ٲقوئق -

آئقئق قرمائقار قالق

سئقہ

قارئق  
ٲق وئق وئق ٲقوئق ٲقوئق

ٲق



## مرزا غالب

18

مرزا غالب کی ولادت 1797ء میں آگرے میں ہوئی۔

ابھی بچے ہی تھے کہ والد کا انتقال ہوں گیا۔

مرزا غالب شادی کے بعد پرورش ان کے چچا

نہرو لا بیخ نے کی۔ غالب شادی کے بعد دی آ

گئے۔ دی کے ماہول میں ان کی شاعری شروع

ہوئی۔ جلد ہی وہ دی میں سار نام سے مشہور ہوئے۔

وہ ایک <sup>فلسفی</sup> شاعر تھے۔ ان کی شاعری میں

ہندوستان کی اقا سی کی گئی ہے۔

ان کی شعر غالب میں بے مسئلہ دو ہزار اسپار

ہو گئے لیکن وہ ہندوستان کی نہیں بلکہ پوری

دنیا میں جانے جاتے ہے۔ ان کے شاعر 'اردو معلیٰ'

اور 'پوری ہندی' ہے۔ ان کی نظموں میں اقا سی

بہت ہے۔

ان کی وفات 1869ء میں ہوئی۔

3



| پریکشاک द्वारा<br>प्रदत्त अंक | प्रश्न<br>संख्या | परीक्षार्थी उत्तर |
|-------------------------------|------------------|-------------------|
|-------------------------------|------------------|-------------------|

17

حمد

خلالہ - حمد اسے کہتے ہیں جس میں خواہی  
سنا و پاؤں بیان کی جاتی ہے -  
پیارے رفات میں شامل حمد کے ساعر اسماعیل  
میر تھی ہیں -

اس حمد میں ساعر جو خدا کی پاؤں بیان کرتے  
ہوئے کہتے ہیں کہ ہم اس خواہی تعریف کرتے  
ہے جس نے یہ جہاں بنایا ہے - اور اپنے  
کریسمس سے آسمان اور زمین بنائی ہے -  
اور سورج کو جسم کی طرح لگانا گرم اور  
روشنی دینے والا بنایا ہے -

یہ اس کی ہی کاریگری ہے کہ اس نے بیڑ پوروں  
کو میڈی سے اٹکایا اور ان کو پری بدشتاک  
بہنا کر اور بھی ستر بنادیا -

یہ اس کی ہی رہمت ہے کہ اس نے کسی  
کو چیز کو فوج میں نہیں بنایا - اس نے  
یہ کار کھانا روئے روچی دنیا کسی نہ کسی  
مکس کے تپتے بنائی ہے -

3



|                         |               |                |
|-------------------------|---------------|----------------|
| پریکھک دھار<br>پردت ائک | پرسن<br>سرخیا | پریکھارثی ائئر |
|-------------------------|---------------|----------------|

۱۶. شاعر کا حوالہ - یہ بند ہمارے شہارہ میں شامل نظم  
 نیکی اور بڑی سے لیا گیا ہے۔ اس کے سائر  
 نظیر اکبر آبادی ہے۔  
 اس میں سائر نے بتایا ہے کہ جو جیسا کرتا ہے  
 پھر ویسے ویسا بھرتا ہے۔  
 تشریح - اس بند میں سائر فرماتے ہیں کہ جو دوسری  
 ہی ناچار اٹارے یا فانی جو دوسروں کی مدد کرتا  
 ہے تو ٹھرا سی کی بھی مدد کرتے ہیں۔  
 اور جو دوسروں کا بڑا کرتا ہے پھر اس کا بھی کوئی  
 بڑا کرتا ہے۔  
 جو دوسروں کا شمشیر تیر، بنزوق اور سناں سے دوسروں  
 کا خون کرتا ہے تو اس کا بھی خون بہتا ہے۔  
 یہاں جو ویسا کرتا ہے پھر ویسا ہی بھرتا ہے۔  
 بڑی کا بڑا بڑا سے اور اچھائی کا بڑا اچھائی سے  
 ہی ملتا ہے۔

2

3



परीक्षक द्वारा  
प्रदत्त अंक

प्रश्न  
संख्या

परीक्षार्थी उत्तर

خدا کے نام خط

15

خلام :- خدا سے نام خط ایک ایسی زبان

میں لکھی لوگ کہانی کا ترجمہ ہے۔

اس لوگ کہانی میں ایک کسان کا خدا سے

اپر بختہ بلین کو بتایا گیا ہے۔

ایک کسان جس کا نام لین شتو ہے وہ ایک

چھاڑ کی واوی پر اپنے پیرویوار کے ساتھ رہتا

تھا۔ ایک دن اس نے اپنے مٹر اور گولے

کے کھیتوں کو دیکھا تو اس نے یہ اپنے بیوی

سے بارش ہونے کی کہاس دریافت کی۔

و تھوڑی دیر بعد بارش ہونے لگی۔ اس وقت

لین شتو بہت خوش ہوا۔ وہ اپنے کھیتوں کی

طرح اپنی فصل کو دھکیلنے گیا۔ پر تھوڑی

ہی دیر بعد ایک چور کی تھوڑی جلیج لگی۔ پھر بارش

کے ساتھ ڈالہ باری ہونے لگی۔

لین شتو نے سوچا کہ یہ جلد روک جائیگی لیکن

وہ ایسا نہیں ہوا۔

ڈالہ باری جب روکی تو اس نے دیکھا کہ اس

کا پیرا کھیت برباد ہوں گیا۔ اس نے خدا کو ایک

خط لکھا۔ جس میں اس نے کہا کہ اسے

سو ۱۵ روپے دے کیونکہ ڈالہ باری نے اس کی

ساری فصل برباد کر دی۔

وہ اس خط کو ڈاک گھر میں دے آتا ہے اور اس

پر خط لکھا کہ وہ ایک ملے لکھتا ہے۔ جب ڈاک

پر پہنچا تو وہ پیراں ہوں پائی پھر

یہ دیکھتا ہے کہ ماسٹر کو دیتے ہیں۔ ماسٹر

وہ اس خط کو ماسٹر کو دیتے ہیں۔ ماسٹر

اسے ۷۵ روپے دے کر واکٹر بھیجتا ہے۔



جلد - ج

۱۴. کھو کھو کھانے میں ----- کرنا چاہیے -

سیاق و سباق -

بہ اقتباس ہمارے شہاب میں شامل سبق  
ہو روشنی سے لیا گیا ہے -  
اس کے مختلف میں نابینا بچوں کے بارے  
میں بتایا ہے -

تشریح - اس اقتباس میں لیا گیا ہے کہ کھانے میں وٹامن  
اے کی کمی ہونے سے آنکھوں کی روشنی  
کم ہوں جاتی ہے - بہت سے بچے کئی عاداتوں  
میں اپنی بینائی کو بڑھتے ہیں -

میں آنکھوں کی روشنی سے لے وٹامن اے کو کھانا  
چاہئے - وٹامن اے پری سبزیاں، گاجر، پیلے پھلوں،  
آم وغیرہ ان میں ملتا ہے -

اور گلی ڈنڈے اور پٹاخوں یا نکیلی چیزوں سے  
اپنی آنکھوں کی حفاظت رکھنی چاہئے -

آنکھوں کو صاف پانی سے دھونا چاہئے اور صاف  
رومال سے پوننا چاہئے -

3



| پریکھک دھارہ<br>پردت اک | پرسن<br>سنکھیا | پریکھارثو ائتار                                                                                                                                   |
|-------------------------|----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                         |                | 9. ایک ہی تھیلی کے چھ بٹے ہونا =<br>سب ایک سے بڑھ کر ایک ہونا -<br><u>لوگوں کا ایک ہی آدیت کے ساتھ ہونا -</u><br>(2)                              |
|                         |                | 10. (i) لڑکی - لڑکا<br>(ii) بھائی - بہن<br>(2)                                                                                                    |
|                         |                | 11. لفت - لفت وہ قلم یا وہ لفظ جو اسم<br>اور زمیر کی تعریف اور ہدای بیان کرتے<br>ہے ان لفظوں کو لفت کہتے ہیں -<br>(2)<br>مثلاً - راج اچھا لڑکا ہے |
|                         |                | 12. (i) فیرت - غیرت مند<br>(ii) شرم - بے شرم<br>(2)                                                                                               |
|                         |                | 13. (i) واوین - و<br>(ii) سکے - م<br>(2)                                                                                                          |



| پریکاشک دھارا<br>پرادت اک | پرسن<br>سنکھا | پریکاشارثی اوتار                                                                                        |
|---------------------------|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                           |               | ب۔ ب                                                                                                    |
|                           |               | 4. بیگم حفرت محل کی ولادت ۱۸۲۶ء میں ایک غریب<br>خاندان میں ہوئی۔ (2)                                    |
|                           |               | 5. ان کے بچپن کا نام محمدی خانہ تھا۔ لیکن انھیں<br>امراؤ کے نام سے پکارا جاتا تھا۔ (2)                  |
|                           |               | 6. بیگم حفرت محل تاجدار اودھ واجد علی شاہ انٹر کی<br>شریک حیات بنی تھی۔ (2)                             |
|                           |               | 7. ریاست اودھ کی راجدھانی فیض آباد ہے۔<br>(2)                                                           |
|                           |               | 8. فعل۔ فعل ان لفظوں کو کہتے ہیں جن سے<br>کسی کام کے کرنے یا ہونے کا پتہ چلتے وہ<br>فعل کہلاتے ہیں۔ (2) |
|                           |               | تیس۔ کھانا، پینا، سونا وغیرہ۔<br>(2)                                                                    |



| پریکھاک دھارا<br>پردت اک | پرسن<br>سنکھا | پریکھارثی ائتار                                                                                                  |
|--------------------------|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                          |               | (iii) ہمارے زھاب میں جیب، تنویر کا "کارٹون" شامل ہے۔<br>(1)                                                      |
|                          |               | (iv) رجب سلطان نے ساڑھے تین سال حکومت کی۔<br>(1)                                                                 |
|                          |               | (v) سبق بے تکلفی کے مصنف "کنہیا لال کپور" ہے۔<br>(1)                                                             |
|                          |               | (vi) ای۔ میل ایک آن لائن ہے جس کے ذریعہ ہم کسی عیالماٹ کو ایک انٹرنیٹ کے ذریعہ ایک جگہ سے جگہ بھیجتے ہیں۔<br>(1) |
|                          |               | (vii) شارر نے سورج کو چشمہ کہا ہے۔<br>(1)                                                                        |
|                          |               | (viii) اقبال کی ایک نظم کا نام "بھار" اور گھڑی ہے۔<br>(1)                                                        |
|                          |               | (ix) سآر کا ال نام ابدل ہتی ہے۔<br>(1)                                                                           |
|                          |               | (x) اس مقررے میں زندگی کو <u>حباب</u> یا <u>یانی</u> <u>ٹیلبلے</u> کے جیسا کہا گیا ہے۔<br>(1)                    |
|                          |               | (xi) نزدیک کا متفاد <u>دور</u> ہے۔<br>(1)                                                                        |
|                          |               | (xii) تنویر کی جمع ہے "تھاویر"۔<br>(1)                                                                           |



| پریکھک دھاسا<br>پردت اَنک | پرسن<br>سَنکھیا | پریکھارثی اوتتر                                                                 |
|---------------------------|-----------------|---------------------------------------------------------------------------------|
|                           |                 | (xvi) (c) نظیر اکبر آبادی                                                       |
|                           |                 | (xvii) (D) حقوق                                                                 |
|                           |                 | (xviii) (B) بیڑا                                                                |
|                           |                 | ۹. (i) سائنس نے ہمارے لئے بہت سی <u>تبدیلیاں</u> <u>ہمارے</u><br>فرائیم کی ہیں۔ |
|                           |                 | (ii) سماج میں باعزت زندگی گزرنے کے لئے <u>تعلیم</u><br>بے حد ضروری ہے۔          |
|                           |                 | (iii) ساری دُنیا کی <u>رفتار</u> دھوں بڑ گئی۔                                   |
|                           |                 | (iv) "صوت" کا ایک دن عتین ہے، نیز کیور رات<br>بھی نہیں آتی۔                     |
|                           |                 | (v) "تعریف اس خُدا کی جس نے <u>جہاں بنایا</u> ۔"                                |
|                           |                 | (vi) خون اپنا پویا <u>بویا</u> پویا نیل آدم کا خون ہے آفر۔                      |
|                           |                 | 3. (i) <u>سنگرت</u> <u>آریاتی</u> زبان کی شاخ ہے۔                               |
|                           |                 | (ii) <u>بھمراؤ امبیڈکر</u> کا اصل نام "بھمراؤ سکھال سکھال" تھا۔                 |



